



CITTA' di PESCARA

Dipartimento Servizi al Cittadino – Settore Attività Produttive
Servizio S.U.A.P. – Sportello Unico per le Attività Produttive
Commercio ed Artigianato



ALLEGATO A

PROCEDURE PER IL RILASCIO DELLE LICENZE AI SENSI DEGLI ARTT. 68/69 E 80 TULPS

1° caso

Commissione Provinciale

Se la capienza è superiore ai 1300 spettatori per i locali cinematografici o teatrali e per gli spettacoli viaggianti o di 5000 spettatori per gli altri locali:

Richiesta sopralluogo Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo; a tal fine devono essere indicati il giorno e l'ora in cui saranno allestiti i locali e/o installate le attrezzature per l'ispezione. Alla suddetta istanza deve essere allegata, a firma di tecnico abilitato, la seguente documentazione:

1. planimetria in scala 1:100 dei locali o dei luoghi dove si effettua il pubblico spettacolo (dalla quale risulti l'esatto posizionamento di palco, sedie, uscite di sicurezza, impianti elettrici e di amplificazione, servizi igienici, vie di fuga con modalità di segnalazione, l'esistenza di estintori, le modalità di accesso di eventuali mezzi di soccorso
2. progetto delle strutture e degli impianti tecnologici (descrizione dell'impianto, schemi topografici dell'impianto, impianti antincendio)
3. progetto dell'impianto elettrico (descrizione dell'impianto, schemi topografici di distribuzione, schema topografico dell'impianto a terra, schema topografico dell'impianto di sicurezza, schemi dei quadri)
4. certificato di agibilità edilizia con destinazione d'uso
5. collaudo statico delle strutture
6. dichiarazione dei rivestimenti e materiali utilizzati (soffitto, controsoffitto, pareti, pavimenti etc) nonché degli arredi, tendaggi, sipari, poltrone, sedie, tavoli etc con l'indicazione della classe di reazione al fuoco, attestato dal Ministero dell'Interno con apposizione del "marchio di conformità al prototipo omologato" D.M. 19/8/96
7. dichiarazione di conformità dell'impianto elettrico, con particolare riguardo alle messe a terra – Decreto del 22/1/2008 n. 37
8. dichiarazione di perfetto montaggio delle strutture (questa dichiarazione può essere presentata anche il giorno del sopralluogo)
9. collaudo annuale delle attrezzature (solo per le attività di spettacolo viaggiante)
10. documentazione di previsione di impatto acustico come previsto dall'art. 8 comma 5 della legge n. 447/95 – DPCM 215 del 16/4/99 – D.M. 16 marzo 1998 – DPCM 14/11/1997 – DPCM 1/3/1991 (a seconda dei casi)





CITTA' di PESCARA

Dipartimento Servizi al Cittadino – Settore Attività Produttive
Servizio S.U.A.P. – Sportello Unico per le Attività Produttive
Commercio ed Artigianato



11. richiesta autorizzazione in deroga ai sensi della legge 447/95 (solo per le attività di spettacolo viaggiante es. concerti, feste etc.)
12. dichiarazione da parte del datore di lavoro dell'osservanza alle disposizioni del Dlg.vo 626/94 con successive variazioni ed integrazioni e nome del responsabile servizi previdenza e protezione

2° Caso

Commissione Comunale

Se la capienza è pari o inferiore a 1300 spettatori per i locali cinematografici o teatrali e per gli spettacoli viaggianti o pari o inferiore ai 5000 per gli altri locali:

Richiesta sopralluogo Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo; a tal fine devono essere indicati il giorno e l'ora in cui saranno allestiti i locali e/o installate le attrezzature per l'ispezione. Alla suddetta istanza deve essere allegata, a firma di tecnico abilitato, la

documentazione elencata ai punti precedenti dal n. 1 al n. 12

3° Caso

Per i locali e gli impianti con capienza complessiva pari o inferiore a 200 persone, ferme restando che va comunque effettuato l'esame progetto da parte della competente commissione appositamente costituita, e pertanto all'istanza deve essere allegato collaudo annuale delle attrezzature (solo per le attività di spettacolo viaggiante) nonché certificazioni a regola d'arte degli impianti. Le verifiche e gli accertamenti sono sostituiti, ferme restando le disposizioni sanitarie vigenti, da una relazione tecnica di un professionista iscritto nell'albo degli ingegneri, architetti, periti industriali, o geometri, che attesta la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche stabilite con decreto del Ministero dell'Interno – DPR 311/2001

In tutti i casi sarà cura dell'ufficio preposto alla ricezione dell'istanza convocare la competente Commissione Comunale e/o la Commissione Provinciale nei casi di sopralluogo, mentre per l'esame del progetto (caso n. 3 verrà convocata la commissione comunale)-





PREVENZIONE INCENDI

Per i locali con capienza non superiore a 100 persone

Anche i locali di intrattenimento, ovvero locali destinati a trattenimenti ed attrazioni varie, aree ubicate in esercizi pubblici, aree o locali utilizzati anche occasionalmente devono rispettare le disposizioni del D.M. 19/8/96, relativa all'esodo del pubblico, alla statica delle strutture e dell'esecuzione a regola d'arte degli impianti installati, la cui idoneità, da esibire ad ogni controllo, dovrà essere accertata e dichiarata da tecnici abilitati -

Per i locali con capienza superiore alle 100 persone e per gli altri locali come cinema, teatri, auditori, sale convegno, sale da ballo e discoteche, teatri tenda, circhi, luoghi destinata spettacoli viaggianti e parchi divertimento, luoghi all'aperto, ovvero luoghi ubicati in delimitati spazi all'aperto con impianti appositamente destinati a spettacoli o intrattenimenti con strutture apposite per lo stazionamento del pubblico, **si deve richiedere ed ottenere il certificato di prevenzione incendi (rilasciato dal Comando Provinciale VV.FF. di Pescara Viale Pindaro)**

NB. Per quanto non previsto dovranno essere rispettate le normative del D.M. 19 agosto 1996 – e tutte le norme per la costruzione e l'esercizio dei locali di pubblico spettacolo – Nonché dovrà essere rispettato il Regolamento Comunale per la disciplina della “Commissione Comunale di Vigilanza Sui Locali di Pubblico Spettacolo” Deliberazione n. 109 del 21/7/2008

Le istanze e la documentazione dovranno essere presentate:

15 giorni prima nel caso di manifestazioni temporanee su aree pubbliche o private;

20 giorni prima per verifiche su restanti locali di pubblico spettacolo o trattenimento.

Qualora la Commissione non possa riunirsi o non sia possibile l'adeguamento alle prescrizioni imposte a causa del mancato rispetto dei suddetti termini di presentazione, l'istanza sarà archiviata con conseguente potere del Comune di vietare la manifestazione

