



*Ministero della cultura*  
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA  
BELLE ARTI E PAESAGGIO  
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
PER LE PROVINCE DI CHIETI E PESCARA

*Rispo. Prot.* 1396 *del* 23/02/2024  
*Class* 34.43.01/132/2020  
*Prof. Vs.* CLICCA QUI *del* 19/02/2024

*Allegati* [CLICCA QUI](#)

COMUNE DI PESCARA	E
Comune di Pescara	
<b>COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE</b>	
Documento trasmesso tramite PEC ai sensi Protocollo N° 0089983 /2024 del 20/04/2024 nli art. 47 del D.Lgs. 82 del 7 marzo 2005 Firmatario: Cristina COLLETTINI, Mibact	

Chièti

Arch. Anita Boccuccia

Presidente dell'ASSOCIAZIONE "VILLE E  
PALAZZI D'ANNUNZIANI"  
c/o Franca Cauti  
[franca.cauti@legalmail.com](mailto:franca.cauti@legalmail.com)

*Epc*

Al Comune di Pescara  
protocollo@pec.comune.pescara.it

# Settore Sostenibilità Ambientale e Transizione Ecologica

# Servizio Vulnerabilità del Territorio e Qualità dello Sviluppo

Ufficio Transizione Ecologica e  
Valorizzazione del Mare e del Fiume  
[protocollo@pec.comune.pescara.it](mailto:protocollo@pec.comune.pescara.it)

Oggetto: Pescara (PE) – Progetto “ITINERARIO LIBERTY-COMPLETAMENTO TARGHE STORICHE PORTA NUOVA E CENTRO – INTEGRAZIONE SENTIERO DEI GIGLI DI MARE” – Fg. vari – Autorizzazione richiesta dalla ASSOCIAZIONE "VILLE E PALAZZI D'ANNUNZIANI" nella persona del presidente, arch. Anita Boccuccia, ai sensi degli artt. 21 e 22 del D.lgs. 42/2004 e s.m.i. – Autorizzazione a condizione. [M 1396/24]

Con riferimento all'oggetto, questa Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Chieti e Pescara, esaminata la documentazione presentata il 19/02/2024 e acquisita al protocollo con il n. 1396 del 23/02/2024 ad integrazione della richiesta del 27/07/2023, con la quale richiedeva il “*Completamento targhe storiche Porta Nuova e Centro – Integrazione Sentiero dei Gigli di Mare*”;

- vista la Deliberazione di G. C. n. 806 del 26.10.2023, avente per oggetto “ITINERARIO LIBERTY-COMPLETAMENTO TARGHE STORICHE PORTA NUOVA E CENTRO – INTEGRAZIONE SENTIERO DEI GIGLI DI MARE”, con la quale l’Amministrazione Comunale di Pescara ha deliberato di partecipare all’iniziativa proposta dall’Associazione Ville e Palazzi Dannunziani;

- richiamate le precedenti Deliberazioni di G. C. n. 499 del 13.06.2013, avente per oggetto “Manifestazione di volontà alla partecipazione al progetto Targhe storiche dei villini dannunziani”, e n. 157 del 14.03.2014, avente per oggetto: “Manifestazione di volontà d'intenti alla partecipazione al progetto Percorso Verde”, con le quali l'Amministrazione Comunale di Pescara ha deliberato di compartecipare alle iniziative proposte dall'Associazione Ville e Palazzi Dannunziani;

- 1) considerato che la richiesta in oggetto per quanto riguarda le *"Targhe Storiche"*, promuove e valorizza il Patrimonio artistico, storico e architettonico della città di Pescara, in prosecuzione di quanto già realizzato nel *"Rione Pineta"*;

- considerato che le Targhe saranno in ceramica (realizzate da un maestro ceramista) come quelle del Percorso nel quartiere Pineta, la parte superiore riporterà il nome storico del villino o del palazzo, la parte centrale il prospetto acquerellato con la data di costruzione ed il nome del progettista, nella parte sottostante saranno descritti i loghi dell'associazione promotrice, degli altri Enti pubblici, delle associazioni e delle scuole aderenti;

- preso atto che nella predetta richiesta l'Associazione Ville e Palazzi Dannunziani propone di apporre n. 8 targhe in ceramica, della stessa tipologia e stile di quelle già posizionate, caratterizzate dal colore verde, nei seguenti immobili ubicati a Porta Nuova;

1) **Villa Argentieri (Nostra Signora)**, sottoposto a tutela ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 e non sulla base di uno specifico decreto;



- 2) **Villa Domus Flores**, Fg. 26, part. 56, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 24/09/1988;
- 3) Palazzo D'Anchino, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 4) **Palazzo ex Banca d'Italia**, Fg. 26, part. 107, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 19/07/2011;
- 5) **Palazzo Ex Grand Hotel**, Fg. 26, part. 43, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 26/06/1990;
- 6) **Teatro Michetti – Politeama Aternino**, sottoposto a tutela ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 e non sulla base di uno specifico decreto;
- 7) Palazzo Michetti, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 8) Palazzo Mummolo, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;

e n. 20 targhe destinate a palazzi di Pescara Centro, caratterizzate dal colore azzurro:

- 1) Palazzo ACACE, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 2) Palazzo Setta, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 3) **Palazzo Clerico**, Fg. 21, part. 317, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 17/03/2016;
- 4) Palazzo Di Biase – Il Glicine, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 5) **Palazzetto Imperato**, Fg. 21, part. 6, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 03/04/1992;
- 6) Palazzo De Cesaris, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 7) **Villa Urania**, Fg. 15, part. 232, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 17/05/1999;
- 8) **Palazzo Muzii**, Fg. 15, part. 280, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 07/09/1984;
- 9) Palazzo Onori, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 10) Palazzo Colantoni, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 11) Palazzo Verrocchio, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 12) **Hotel Esplanade**, Fg. 16, part. 36, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 11/10/2018;
- 13) **Villino Bianco**, Fg. 15, part. 87, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 01/06/2018;
- 14) Villa Antonietta, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 15) Palazzo Musacchi, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 16) Villino Verrocchio, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 17) Villino Scaccioni, **non** sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004;
- 18) **Villino Massignani**, Fg. 14, part. 6, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 24/09/1988;
- 19) **Villino Forcella**, Fg. 9, part. 10, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 21/01/1991;
- 20) **Villino Clemente**; Fg. 9, part. 10, sottoposto a tutela ai sensi della Parte seconda del D.Lgs n. 42 del 22/01/2004 con specifico Decreto del 11/05/2011;

tutto ciò richiamato e premesso, questa Soprintendenza, ai sensi degli artt. 21, co. 4, e 22 del D.Lgs. 42/2004, per quanto di propria competenza, ritiene che il completamento del progetto “Targhe Storiche”, teso alla promozione ed alla valorizzazione del Patrimonio artistico, storico e architettonico della città di Pescara, sia compatibile in linea di massima con i criteri di tutela degli edifici sopradescritti tutelati e, per quanto di competenza, Autorizza l’installazione delle Targhe Storiche, salvo i diritti di terzi, a condizione che vengano rispettate le seguenti prescrizioni:

- 1) prima dell’installazione delle Targhe Storiche, l’Associazione Ville e Palazzi Dannunziani dovrà ottenere l’esplicito consenso dei proprietari degli immobili oggetto della valorizzazione;
- 2) in considerazione del valore storico-culturale dei Palazzi e Ville di che trattasi, il prototipo delle Targhe Storiche, dovrà essere concordato preventivamente con i funzionari competenti di questa Soprintendenza; analogamente dovrà essere concordata l’esatta collocazione delle Targhe Storiche, anche tramite specifici sopralluoghi.
- 3) si segnala che nelle Planimetrie “Pescara Portanuova” e “Pescara Centro” gli edifici selezionati per l’apposizione delle “Targhe Storiche” non sono tutti correttamente individuati, pertanto se destinate alla pubblicazione e divulgazione dovranno essere corrette.

Dovrà essere data la comunicazione dell’effettivo inizio dei lavori per consentire i compiti di vigilanza di spettanza di questo Ufficio, nonché per consentire i necessari incontri finalizzati alla migliore definizione delle scelte progettuali;



Questa Soprintendenza si riserva la facoltà di dettare eventuali ulteriori prescrizioni in corso d'opera al fine di garantire la tutela degli edifici in oggetto. Le prescrizioni impartite in corso d'opera a mezzo verbale di sopralluogo e/o comunicazioni ufficiali saranno parte integrante dell'atto autorizzatorio.

Si precisa, infine, che la **concessione del Patrocinio del Ministero della Cultura**, da accordare a eventi, esposizioni d'arte, rassegne, convegni o altre iniziative di rilevante interesse culturale, scientifico, storico e artistico, è **subordinata a una accurata valutazione esercitata esclusivamente dal Ministro** e non è da considerarsi un atto amministrativo.

- 2) considerato, altresì, che la richiesta in oggetto per quanto riguarda il “Sentiero dei Gigli di Mare” mira alla salvaguardia dell’ecosistema marino esistente del giglio di mare (*Pancratium maritimum*), evidenziandone la spettacolare fioritura spontanea dei cespugli autoctoni con la creazione del “Giardino dei Gigli di mare”, luogo di eventi didattici e naturalistici. In particolare il progetto prevede:

- individuazione del percorso sia delle zone dove sopravvive, sia quelle da ripiantumare con la messa a dimora;
- installazione di targhe scientifiche di flora e fauna locale, realizzate dagli studenti del Liceo artistico “Misticoni – Bellisario” e dell’Istituto “Tito Acerbo”;
- posizionamento di panchine in legno di color azzurro per la sosta sull’arenile interessato dal percorso turistico;
- punto di osservazione di birdwatching nei pressi della foce del torrente Vallelunga;

- valutato in prima istanza che la proposta ha una indubbia valenza paesaggistica e afferisce ad una delle aree più sensibili del territorio comunale sotto l’aspetto naturalistico e ambientale;

- considerato che gli interventi previsti ricadono in area soggetta a tutela paesaggistica ai sensi degli artt. 136 comma 1 per effetto del D.M. 13/05/1965 e 142 comma 1, lett. a) del D.Lgs 42/2004 e smi e non sembrano in prima analisi e nella loro complessità, ricompresi tra quelli di cui all’allegato “A” del DPR 31/17 (interventi in regime paesaggistico libero);

si resta in attesa dell’eventuale trasmissione da parte del comune di Pescara, delegato in materia paesaggistica per il proprio territorio, dell’istanza di Autorizzazione Paesaggistica per l’espressione da parte di questo Ufficio del parere vincolante di competenza di cui al comma 5 dell’art. 146 del D.Lgs 42/2004 e smi.,

Attesa la delicatezza naturalistica e ambientale delle aree oggetto di intervento, in caso di attuazione del progetto del “Sentiero dei Gigli di Mare”, sarebbe opportuno interpellare, fin da subito, anche l’Ufficio *Servizio verde pubblico e parchi* del Comune di Pescara per il parere di competenza.

#### IL FUNZIONARIO COMPETENTE

ARCH. ROBERTO ORSATTI  
roberto.orsatti@cultura.gov.it

RO

#### IL DIRETTORE

Cristina Collettini

*Documento informatico sottoscritto con firma digitale  
ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii.*



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI CHIETI E PESCARA

Via degli Agostiniani, 14 – 66100 CHIETI – Tel 0871 32951

PEO: [sabap-ch-pe@beniculturali.it](mailto:sabap-ch-pe@beniculturali.it); PEC: [mbac-sabap-ch-pe@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-sabap-ch-pe@mailcert.beniculturali.it)